

Biografia



Exposicions 2021-2022

BIAM Lo Pati Amposta, MAPFRE Tenerife i Gran Canaria (Fotonoviembre), Temporals ICUB, Forma Balaguer, Museu Morera i IEI Lleida, Art Photo Bcn, Lumínic, Kursala, Santa Mònica.

Firma,

pròximament fotollibre, 2023.

Fuerzas y cuerpos

fotollibre autopublicat, 2019.

Nominada a Plat(t)form

FotoMuseum, 2021, Winterthur.

Shortlist Unseen Dummy Award

2018 amb la maqueta de Fuerzas y cuerpos.

Belfast Photo Festival

amb Fuerzas y cuerpos exhibit the Unseen Dummy Award 2018 (09-30/06).

PHotoEspaña.

Col·lectiva. Els millors fotollibres de l'any 2019 amb Fuerzas y cuerpos. (06/06-01/09).

Camera Austria n144º

2018, fotografies de Fuerzas y cuerpos.

Jordi Bernadó

Studio Management, 2019-2021.

Editorial RM

Assistent de producció, 2016-2017.

Col·leccions

Pla Nacional de Fotografia, Generalitat de Catalunya / Dipositat al Museu Morera de Lleida.
MAPFRE Guanarteme, Illes Canàries.

Premis i seleccions

2022

Seleccionada al FULL CONTACT SCAN

Seleccionada al BIAM (Biennal Art Ciutat d’Amposta a Lo Pati)

Seleccionada al FORMA Espais d’art contemporani Balaguer

2021

Nominada a Pla(t)form, FotoMuseum, Winterthur

Beca per a la recerca i la innovació en els àmbits de les arts visuals i del pensament de l’OSIC de la Generalitat.

Temporals ICUB amb Firma,.

Finalista de la Biennal LARVA, IEI, Lleida.

FotoNoviembre “Artistas en selección” amb el projecte *Firma*,

Ajudes a la Creació de VEGAP amb *Cap 2: El negoci del vent*.

2020

Visionats de l’Art Photo Bcn amb *Firma*,.

2019

Finalista amb *Firma*, al Premi Mallorca de Fotografia Contemporània.

Premiada en l’àmbit de producció de la Sala d’Art Jove.

LAB Fiebre Photobook amb la maqueta del llibre de *Firma*,.

Preseleccionada a Barcelona Producció 2019/20 a la modalitat d’Investigació.

2018

II Encuentro de Creación Fotográfica d’Andalucía.

Vipphoto Fest amb *Firma*,.

Festival Internacional de Fotografia Tijuana amb *Fuerzas y cuerpos*.

Unseen Dummy Award amb *Fuerzas y cuerpos*.

Preseleccionada a Athens Photo Festival amb *Fuerzas y cuerpos*.

Preseleccionada a UNZIP amb *Intersecció amb el control*.

2017

Premiada en l’àmbit de creació de la Sala d’Art Jove amb *Infraestructura Intangible*.

2016

VI Encontro de Artistas Novos a Gaiás.

Descubrimientos PhotoEspaña.

Exposicions

2023

Projecte nou, festival Panòptic, MAC Mataró (inauguració 12/05)

Firma, Museu de la Mediterrània, Torroella, Festival Mirades (24/03-23/04)

Co-comissaria de ‘Registrar, mirar, recórrer’, Museu de la Música, Barcelona (24/01-21/05)

2022

Firma, Museu de la Noguera, Forma. Espais d’art contemporani. (01/09-16/09)

Cap 2. Energia submergida, Lo Pati, BIAM. (05/11/22-22/01/23)

Firma, a CC Pati Llimona dins de Temporals ICUB. (05/09-28/10)

Firma, a l’UCA, Cádiz, dins de la Kursala.(08/07-23/09)

Firma, a CC Pere Pruna dins de Temporals ICUB. (17/06-28/07)

Firma, a CC Joan Oliver Pere Quart dins de Temporals ICUB. (02/05-10/06)

Firma, Mapfre Les Palmes de Gran Canària, FotoNoviembre 2021.(14/01-03/03)

2021

Fuerzas y cuerpos, Museu Morera, Lleida. Col·lecció Pla Nacional de Fotografia de la Generalitat de Catalunya, Lleida. (14/12-24/04/22)

Firma, Biennal LARVA 03, Institut d’Estudis Ilerdencs, Lleida. (16/12-20/02/22.

Firma, Mapfre La Laguna, Tenerife, FotoNoviembre 2021.(28/10-03/01/22)

Documentació autoral del procés dels artistes participants en l’exposició: “Exposar · No exposar-se · Exposar-se · No exposar” al Centre d’Arts Santa Mònica, Barcelona. (24/09-09/01/22)

Firma, a CC Can Basté dins d’Art Photo Bcn 2021 (10/06-31/07).

Firma, a Lumínic Festival (18/03-02/05).

2019

Belfast Photo Festival d’Unseen Dummy Award 2018 (09-30/06).

Athens Photo Festival Photobook Show amb *Fuerzas y cuerpos* (13/06-28/07).

PHotoEspaña. Los mejores libros de fotografía del año. (06/06-01/09).

Fuerzas y cuerpos a La Gran Maquina VI – Embarrat, Tàrraga. (25-28/05).

2018

Maqueta del fotollibre *Fuerzas y cuerpos* a l’Unseen Dummy Award. (21-23/09).

2017

Infraestructura Intangible a APODIDRANSKINDA de la Sala d’Art Jove com a premiada en l’àmbit de creació, Barcelona. (30/11/17-29/03/18).

Fuerzas y cuerpos a la III edició del Photogenic Festival, Barcelona. (29/09-08/10).

Maqueta del llibre *Fuerzas y cuerpos* a l’SCAN PHOTOBOOKS, Tarragona. (19/10/16-08/01/17).

Taules rodones 2023

¿Cómo abordamos el proceso en un proyecto fotográfico?. Amb Manuela Lorante i Alex Domenech, PhotoAlicante (25/03)

No són gegants: són molins; tres investigacions sobre infraestructures i extractivisme material des de l’art. Amb Joana Moll i Azahara Cerezo, Bòlit Girona. (15/06)

Formació

2020: Postgrau Audiovisual per fotògrafs. IDEP Barcelona.

2018: Postgrau Disseny Gràfic Professional. IDEP Barcelona.

2014 – 2018: Graduat Superior en Fotografia i creació contemporània. IDEP.

Experiència

2020–Actualitat: Professora a IDEP Barcelona.

2015-2017: Assistent personal i producció de la fotògrafa Tanit Plana.

Residències

2022

3 mesos amb col·laboració amb el DiS del Diari Segre, Lleida, l’Arxiu Javelina del Museu d’Art La Panera.

2019

1 mes al HISK, Gent, Bèlgica.

Publicacions de fotografies

2018

Fotografies del projecte Fuerzas y cuerpos a Camera Austria n144°.

2015

Fotografies pel projecte de Trees,Treelines and Global Patterns a Descubrir el arte. N° 198.2015 i al Wall Street International.

Fotografies al full de sala de l’exposició del projecte Trees,Treelines and Global Patterns a la galeria ADN, Barcelona.

Mencions a mitjans

Notícies i entrevistes a Clavoardiendo, Viu Molins de rei, El Món, NacióDigital. VICE, Regió 7, NacióManresa, Surtdecasa Ponent, Celsona, El llaç, La Mañana, El Segre, Ua1 Lleida, Ràdio Molins de rei, TV Girona, TV Lleida, Islàndia RAC1.

Menció d’Oriol Fontdevila al suplement cultural d’El Punt Avui.